



MILAN ČAIS

Multimediální umělec

Narozen 25. května 1974 v Praze

Studia:

1988–1992 Střední odborná škola Václava Hollara v Praze

1992–1999 Akademie výtvarných umění v Praze (sochařský ateliér a ateliér vizuální komunikace)

Vystavuje od roku 1992

“Neboť jsem já sám Jizerskou padesátku coby účastník závodu ještě nikdy nezažil na vlastní kůži, koncipoval jsem cyklus devíti akvarelů s názvem 9xJZ50 jako pohled shora. Jako půdorysný pohled někoho, kdo tento výjimečný závod jen pozoruje z dálky a není ho přímo účasten. Stávám se pouze jakýmsi dronem nebo ptákem, který zrovna letí nad tratí. Pokusil jsem se velmi minimalistickými prostředky zobrazit a vyjádřit závod samotný od startu až do cíle. Čistý bílý papír je pro mne něco jako panenský sníh a černá kaligrafická tuš značí stopy, které v něm po závodě zůstanou. Občas si pro zvýraznění tématu či akcentaci určitého faktoru nebo prostředí pomáhám zlatou a fialovou barvou. A protože sníh je voda i v mých akvarelech hraje voda podstatnou roli. Díky ní se barva rozpíjí a vytváří tak do určité míry náhodný proces jako by byla spoluvůrce.”